



22 Bahnen

Deutschland 2025 103 Minuten ab 12 Jahren Regie: Mia Maariel Meyer Mit: Luna Wedler, Jannis Niewöhner, Zoë Baier, Laura Tonke

Tildas Tage sind streng durchgetaktet: studieren, an der Supermarktkasse sitzen, schwimmen, sich um ihre kleine Schwester Ida kümmern – und an schlechten Tagen auch um ihre alkoholkranke Mutter.

Zu dritt wohnen sie im traurigsten Haus der Fröhlichstraße in einer Kleinstadt, die Tilda hasst. Ihre Freunde sind längst weg, leben in Amsterdam oder Berlin. Nur Tilda ist geblieben, denn irgendjemand muss für Ida da sein, Geld verdienen, die Verantwortung tragen.

Eines Tages aber geraten die Dinge in Bewegung: Tilda bekommt eine Promotion in Berlin in Aussicht gestellt und es blitzt eine Zukunft auf, die Freiheit verspricht. Und Viktor taucht auf, den Tilda fünf Jahre zuvor verloren hat. Viktor, der – genau wie sie – immer 22 Bahnen schwimmt.

Doch als Tilda schon beinahe glaubt, es könnte alles gut werden, gerät die Situation zu Hause vollends außer Kontrolle ...

Mitreißend und mit ganz eigener Tonalität erzählt 22 BAHNEN über das Erwachsenwerden. die Liebe und bedingungslosen Zusammenhalt.





Matinée

Aktuelle Infos gibt's wie immer auf unserer Homepage:

kinoinkochel.de





Mittenwalder Str. 14, In der Heimatbühne Kochel am See

Tel.: 08851 / 61242 www.kinoinkochel.de









Programm vom 11.09.2025 bis 08.10.2025



Das Kanu des Manitu

Deutschland 2025 108 Minuten ab 6 Jahren Regie: Michael Bully Herbig Mit: Michael Bully Herbig, Christian Tramitz, Rick Kavanian, Jasmin Schwiers, Sky du Mont, Jessica Schwarz

Abahachi, der Häuptling der Apachen, und sein weißer Blutsbruder Ranger kämpfen unermüdlich für Frieden und Gerechtigkeit. Doch eine neue, aufstrebende Bande macht ihnen das Leben besonders schwer!

Sie locken Abahachi und Ranger in eine Falle, um an das sagenumwobene "Kanu des Manitu" zu gelangen. Erst in letzter Sekunde können sie von ihrem treuen Weggefährten, dem liebenswerten Griechen Dimitri, und seiner neuen Fachkraft Mary gerettet werden.

Doch wie sich herausstellt, war das alles Teil eines großen Plans und auch erst der Anfang. Mit vereinten Kräften (Missverständnissen und Meinungsverschiedenheiten) stürzen sich die Helden in ihr größtes Abenteuer und finden überraschende Antworten auf die allerwichtigsten Fragen des Lebens!

23 Jahre, nachdem DER SCHUH DES MANITU Kinogeschichte geschrieben hat und zu einem der erfolgreichsten deutschen Filme aller Zeiten wurde, hat Michael Bully Herbig den Regiestuhl wieder ausgegraben und bringt DAS KANU DES MANITU in die Kinos.



Donnerstag 18.09. bis Mittwoch 24.09.



Sirât

Spanien, Frankreich 2025 115 Minuten ab 16 Jahren Regie: Oliver Laxe Mit: Sergi López, Bruno Núñez, Stefania Gadda

Ein Vater und sein Sohn kommen auf einem abgelegenen Rave inmitten der Berge Südmarokkos an. Sie sind auf der Suche nach Mar, ihrer Tochter und Schwester, die vor Monaten auf einer dieser niemals endenden. schlaflosen Partys verschwunden ist.

Umgeben von elektronischer Musik und einem rohen, ungewohnten Gefühl von Freiheit, zeigen sie immer wieder ihr Foto herum. Die Hoffnung schwindet, doch sie geben die Suche nicht auf und folgen einer Gruppe von Ravern zu einer letzten Party in der Wüste.

Je tiefer sie in die glühende Wildnis vordringen, desto mehr zwingt sie die Reise, sich ihren eigenen Grenzen zu stellen.

Mit SIRÂT präsentiert der vielfach ausgezeichnete Regisseur Oliver Laxe seinen bislang radikalsten Film und führt seine Figuren und das Publikum auf einen erschütternden Weg zwischen Leben und Tod, zwischen Rausch und Offenbarung - roh, intensiv und zutiefst menschlich.



Donnerstag 25.09. bis Mittwoch 01.10.



The Ballad Of **Wallis Island**

Großbritannien 2025 100 Minuten ab 6 Jahren Regie: James Griffiths Mit: Tom Basden, Tim Key, Sian Clifford. Akemnji Ndifornyen, Carey Mulligan

Was war, klingt lange in uns nach...

Der kauzige Lotteriegewinner Charles träumt davon, seine Lieblingsband McGwyer Mortimer wieder zusammenzubringen.

Sein exzentrischer Wunsch nimmt endlich Gestalt an, als die zerstrittenen Bandmitglieder und ehemaligen Liebhaber Herb McGwyer und Nell Mortimer zustimmen, ein Privatkonzert auf der abgelegenen Insel Wallis Island zu spielen. Doch unausgesprochene verletzte Gefühle und die Erinnerung an vergangene Zeiten bringen die Mini-Reunion zwischen Herb und Nell aus dem Takt.

Während Charles verzweifelt versucht, den lang ersehnten Auftritt zu retten, erkennt er, dass Harmonie in der Musik wie auch im Leben stets den Ton angeben sollte.

THE BALLAD OF WALLIS ISLAND gleicht einem berührenden Feel-Good-Song, der mit jedem erneuten Hören an Warmherzigkeit gewinnt.

GRETA